

Atelier de perfectionnement, animé par Philippe CHARLEUX

« s'engager pleinement dans la prise de parole, assumer sa place, se relier à soi et aux autres »

Public concerné :

Les ateliers de perfectionnement s'adressent à ceux qui sont déjà engagés sur le chemin de l'art du conte, et qui ressentent le besoin de poursuivre son exploration.

Objectifs : Compléter le travail de découverte de l'art du conte et affirmer sa propre dimension de conteur(euse).

Contenu : le travail sera proposé dans plusieurs directions :

- **Le conteur et l'histoire :**
 - Compréhension, sens, structure,
 - Mémorisation, habillage, personnalisation,
 - Composition, enchaînement des images, relief,
- **Le conteur et ses ressources :**
 - Partir de soi, faire référence à son propre parcours, sa propre sensibilité....Nourrir le récit de l'intime et de l'universel,
 - Trouver sa voie personnelle sur le chemin de l'imaginaire
- **Le conteur et ses outils :**
 - acquérir plus d'aisance dans l'expression orale,
 - Affiner ses perceptions sensorielles,
 - S'entraîner à la créativité,
 - Enrichir ses moyens d'expression : corps, voix, rythme,
 - Se nourrir de récits.

Mise en pratique : sous la forme de participation volontaire bénévole, encadrée, à différentes manifestations,

- les 15 et 17 nov, « **Contes sous la Yourte** » avec des scolaires, Festival La Maman des Poissons, Pézenas
- le 15 décembre, **veillée contes de Noël** de l'association, Pézenas
- le 20 Mai, **Circulade du Conte**, Pézenas,
- fin juin, **balade contée de Villeneuveville**, pendant la Fête de la Calendreta,
- fin août, « **Le Temps du Conte** », Festi'Alhambra de Paulhan.



Formateur : Philippe Charleux

« **Avant de faire escale** dans la forêt des contes, j'ai mis le chemin sous mes pas, apprivoisant l'espace et le mouvement, **ici**, avec la Danse, faisant vibrer l'air, **là**, avec les percussions, jouant de la métamorphose, **plus loin**, sur la piste de cirque et la scène du théâtre, trouvant plaisir et intensité à passer les mots, **ailleurs**, avec la lecture à voix haute.

J'ai fait du chemin hier, et je poursuis aujourd'hui, curieux de demain. Mon goût pour l'aventure intérieure, l'exploration, lié à un imaginaire nourri de quotidien et de rêves, m'ont conduit dans **la forêt des contes**, où je me découvre et me reconnais pas après pas, depuis plusieurs années. »

Dates et lieu: Les ateliers se dérouleront **le jeudi de 18h à 20h** au Centre Ressources Molière, Place Gambetta à Pézenas

- **Les jeudis de 2016:** 6 oct, 20 oct, 3 nov, 10 nov, 24 nov, 8 déc, 15 déc
+ 2 séances d'approfondissement en petit groupe **les samedis** 12 nov, et 10 déc de 14h à 17h
- **Les jeudis de 2017:** 5 janv, 19 janv, 2 fév, 23 fév, 9 mars, 23 mars, 20 avril, 4 mai, 18 mai.
+ 4 séances d'approfondissement en petit groupe **les samedis** 21 janv, 25 fév, 25 mars, 22 avril de 14h à 17h

Modalités d'inscription :

- L'atelier ne pourra fonctionner qu'avec un **minimum de 5 inscrits**.
- Coût : **240 €**, forfait pour les **16 ateliers de 2h** et les **6 séances d'approfondissement** en petit groupe.
- Adhésion : **15€**
- Engagement pour les 8 mois. Versement en 1 fois ou en 3 fois (oct, janv, avril)
- **Bulletin d'inscription à télécharger sur le blog, et à renvoyer avant le 6 octobre.**

CONTACTS 2Mains des Mots : **Philippe CHARLEUX** / 09.50.56.96.31 / 06.09.52.07.78

Courriel : contact@2mainsdesmots.org Blog : www.2mainsdesmots.org