

## Atelier de perfectionnement à l'art du conte, animé par Philippe CHARLEUX

### Public concerné :

Les ateliers de perfectionnement s'adressent à ceux qui sont déjà engagés sur le chemin de l'art du conte, et qui sont désireux de poursuivre son exploration.

**Objectifs :** Compléter le travail de découverte de l'art du conte et rechercher, pour l'affirmer, sa propre dimension de conteur(euse).

**Contenu :** le travail sera proposé dans plusieurs directions

- **Travail sur le texte**, qui se cherche, se comprend, se mûrit, s'invente, se livre avant de se donner.
- **Mise en lumière des ressources de chacun :**
  - Affiner ses perceptions sensorielles,
  - S'entraîner à la créativité,
  - Partir de soi, faire référence à son propre parcours, sa propre sensibilité, son imaginaire....Nourrir le récit de l'intime et de l'universel,
  - Développer son imagination,
- **Apprivoiser le corps, l'espace, la dynamique gestuelle,**
- **Trouver sa propre écriture**, et la mettre en valeur par la voix, le corps, le geste.
- **Etre narrateur et acteur à la fois.**

**Mise en pratique :** elle sera proposée sous la forme de participation volontaire bénévole, à des événements culturels, avec l'accompagnement de Ph Charleux :

- En **Novembre**, avec des scolaires, Festival **TEXTES EN SCENE** à Pézenas
- le 20 **Décembre**, **veillée contes de Noël** de l'association, Pézenas
- en **Mars**, date à déterminer, **veillée contes Printemps des Poètes** à Bessan
- le 25 **Mai**, **Circulade du Conte**, balade contée dans le Centre Historique de Pézenas,
- fin **Août**, « **Le Temps du Conte** », Festi'Alhambra de Paulhan.



Formateur : Philippe Charleux

« **Avant de faire escale** dans la forêt des contes, j'ai mis le chemin sous mes pas, apprivoisant l'espace et le mouvement, **ici**, avec la Danse, faisant vibrer l'air, **là**, avec les percussions, jouant de la métamorphose, **plus loin**, sur la piste de cirque et la scène du théâtre, trouvant plaisir et intensité, **ailleurs**, à passer les mots, avec la lecture à voix haute. J'ai fait du chemin hier, et je poursuis aujourd'hui, curieux de demain. Mon goût pour l'aventure intérieure, l'exploration, la rencontre, m'a conduit dans la **forêt des contes**, où je me découvre et me reconnais pas après pas, depuis plusieurs années. »

**Dates et lieu :** Les ateliers se dérouleront au Centre Ressources Molière, Place Gambetta à Pézenas

- **de 18h à 20h : ateliers contes**,  
**les jeudis :** 4 et 18 oct, 8 et 15 nov, 6, 13 et 20 déc, 10 et 24 janv, 7 et 21 fév, 14 et 28 mars, 11 avril, 9, 16 et 23 mai
- **de 14h à 17h : séances d'approfondissement en petit groupe**  
**les samedis :** 20 oct, 10 nov, 15 déc, 26 janv, 16 fév, 30 mars, 13 avril, 18 mai,

### Modalités d'inscription :

- L'atelier ne pourra fonctionner qu'avec un **minimum de 6 inscrits**.
- Coût : **260 €**, forfait pour les **17 ateliers de 2h** et les **8 séances d'approfondissement de 3h** en petit groupe.
- Adhésion : **15€**
- **Engagement ferme pour les 8 mois**. Versement en 1 fois ou en 3 fois (oct, janv, avril)
- **Bulletin d'inscription sur demande, à renvoyer avant le 30 septembre.**

CONTACTS 2Mains des Mots : **Philippe CHARLEUX** / 09.50.56.96.31 / 06.09.52.04.78

Courriel : [contact@2mainsdesmots.org](mailto:contact@2mainsdesmots.org) Blog : [www.2mainsdesmots.org](http://www.2mainsdesmots.org)